

# MERIT

D.S.P 1/3型38万画素CCDを採用の  
超高画質 Day&Nightカラーカメラ  
MDN-8196N (1/3 インチ ExView HAD CCD)  
MDN-8156N (1/3 インチ Super HAD CCD)

## 取扱説明書



有限会社 メリット  
本社 〒215-0018 神奈川県川崎市麻生区王禅寺東 5-6-17 TEL & FAX : 044-986-9088  
埼玉(営) 〒351-0115 埼玉県和光市新倉 1-28-12 TEL : 048-461-9799  
URL : <http://www.meritcctv.com> E-mail : [info@meritcctv.com](mailto:info@meritcctv.com)

2012.4.1

D.S.P.採用、1/3 型 38 万画素CCDを採用の超高画質 Day&Night カラーカメラ  
MDN-8196N (1/3 インチ ExView HAD CCD)  
MDN-8156N (1/3 インチ Super HAD CCD)

## 取扱説明書

このたびは弊社製品をお求めいただきまして、誠にありがとうございました。  
この取扱説明書をよくお読みのうえ正しくお使い下さい。  
読み終わった後は、取り出しやすい場所に大切に保管して下さい。

## 「目次」

1. 正しくお使いいただくために
2. 主な特長
3. 各部の名称
4. 設置、調整、他
5. 仕様

## 1. 正しくお使いいただくために

以下の警告・注意事項をお読みになり、安全にご使用下さい。

- ⚠ 警告 人が死亡、または重症を負う恐れがある内容です。
- 表示された電源電圧以外の電圧で使用しないで下さい。火災・感電の原因となります。
- 風呂場・炊事場など、湿気の多いところ、湯気、油煙、ほこりがあるような場所では使用しないで下さい。火災・感電の原因となります。
- 雷が鳴りはじめたら、すみやかに電源ケーブルをカメラ本体からはずして下さい。そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。
- キャビネットは絶対にはずさないで下さい。火災・感電の原因となります。内部点検、調整、修理は販売店にご依頼下さい。
- 万一煙がでてい、変なにおいや音がする、本体を触ることができないほど発熱している場合などの異常状態になったときは、すみやかに電源ケーブルをカメラ本体からはずして販売店にご連絡下さい。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。お客様による修理は危険ですので絶対におやめ下さい。
- このカメラを改造しないで下さい。火災・感電の原因となります。
- 機器に水が入る可能性のある環境では絶対に使用しないで下さい。火災・感電の原因となります。

⚠ 人が障害を負ったり、財産が損害を受けたりする恐れのある内容です。

- 直射日光のあたる場所や熱器具の近くには置かないで下さい。内部温度が上昇して故障の原因となります。
- お手入れのときは、安全のため、作業の前に必ず電源ケーブルを本体から抜いて下さい。
- 磁気が発生させる機器の近くには置かないで下さい。磁気の影響をうけて、正しく動作しないことがあります。

## 2. 主な特長

- ①水平解像度はカラー540本/白黒600本の超高画質を実現。
- ②昼間はカラー、夜間は白黒、Day&Night機能を装備。
- ③プライバシー・マスキング範囲は最大8箇所の設定が可能、また其々のマスキングの大きさも変えられます。
- ④赤外線(IR)投光器を併用し、真っ暗闇でも撮影が可能。
- ⑤電子シャッター内蔵:(自動/マニュアル)、1/60-1/100,000秒。
- ⑥逆光補正:被写体の背景が明るいときでも被写体を明るく表現。
- ⑦フリッカレス機能搭載。
- ⑧マイクロホン内蔵(音声はラインレベル出力)。
- ⑨電源分離方式:電源(DC12V/AC24V、非極性タイプ)
- ⑩ミラー反転機能装備。

## 3. 各部の名称

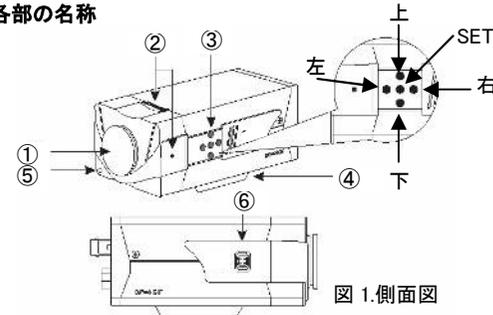


図 1.側面図

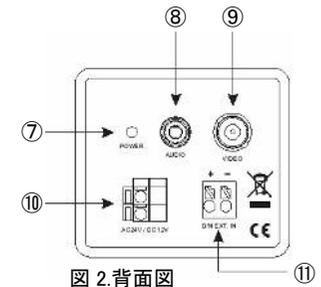


図 2.背面図

- ①レンズマウント・キャップ
- ②バックフォーカス調整/ロックネジ
- ③調整釦
- ④カメラ取付台ベース
- ⑤マイクロホン
- ⑥オートアイリス・レンズ・コネクタ

- ⑦電源 LED
- ⑧音声出力
- ⑨映像出力コネクタ
- ⑩電源入力ターミナル(非極性)
- ⑪Day&Night 外部トリガー

## 4. 設置、調整、他

### ■調整メニューの基本操作

- ①図1の「SET」釦を押して図3のセットアップメニュー「SETUP MENU 01」を表示します。
- ②「上下」の釦を押して各項目を選択します。
- ③「左右」の釦を押して調整します。「↕」が表示された時は「SET」釦を押して「サブメニュー」を表示します。
- ④前の画面に戻る時は「RET」を選択して「SET」釦を押します。
- ⑤「NEXT」を選択して「SET」釦を押すと図4のセットアップメニュー「SETUP MENU 02」に移ります。
- ⑥「PREVIOUS」を選択して「SET」釦を押すと「SETUP MENU 01」へ戻ります。

SETUP MENU 01	
WHITE BALANCE	ATW
EXPOSE MODE	AUTO ↕
AGC MODE	LOW
BLC	OFF
GAMMA	SET ↕
FLICKERLESS	OFF
SYNC MODE	INT
AUTO IRIS LENS	DC ↕
RET	NEXT

図 3

SETUP MENU 02	
PRIVACY MASK	ATW
DAY/NIGHT	AUTO ↕
RESOLUTION	LOW
IMAGE	SET ↕
TITLE DISP	SET ↕
FACTORY SET	OFF
PREVIOUS	

図 4

↕ :サブメニュー有 (SET を押す)  
RET :MENU 画面終了  
NEXT: 次のメニュー画面 02 へ  
PREVIOUS: 前の画面 01 に戻る

4-1 WHITE BALANCE(ホワイトバランス調整) →「上下」釦で項目を選択し、「左右」釦で項目を選択します。

- ①ATW(自動的に調整) 2500K-9500K
- ②MWB(手動でホワイトバランスを調整) 2500K-9500K  
WB R GAIN: 赤色調整  
WB B GAIN: 青色調整

- ③PUSH(ATW より早く自動的に調整) 2300K-10000K
  - ④HOLD(HOLD に設定した時点の色温度に固定) 2500K-9500K
  - ⑤INDOOR MODE(蛍光灯照明に固定) 3200K
  - ⑥OUTDOOR MODE(屋外色温度に固定) 6300K
- \* 設定が終わりましたら「RET」を選択し、「SET」を押して前の画面に戻ります。

#### 4-2 EXPOSE MODE AE SHUTTER (電子シャッター)

「上・下」鈕で項目を選択し、「左・右」鈕で下記を選択し、「SET」で次の画面に移ります。

- ①AUTO ELECTRONIC SHUTTER(自動電子シャッター:シャッタースピードが自動的にかわります。)
  - 1/250 → 1/500 → 1/1000 → 1/2000 → 1/4000 → 1/10000 → 1/100000 → 以後繰り返す
- ②MANUAL SHUTTER(手動電子シャッター:シャッタースピードを一定値に固定します。)
  - 「左・右」鈕でスピードを選択します。
  - 1/60、1/100、1/250、1/500、1/1000、1/10000、1/100000、1/10000、1/4000、1/2000
- ③AEUSR(露出調整)
  - IRE:60:65:70:75:80:85:90:95:100:105:110:115:120 (数字がひくい時、映像は暗くなります。)
  - \* 設定が終わりましたら「RET」を選択し、「SET」を押して前の画面に戻ります。

#### 4-3 AUTOMATIC GAIN CONTROL MODE (AGC 調整)

LOW:0dB-22dB / HIGH:0dB-36dB / OFF

#### 4-4 BACK LIGHT COMPENSATION (BLC:逆光補正)

OFF/ON↕

- ON の時は逆光補正をする箇所が図5の中から選択できます。



図5

#### 4-5 GAMMA(ガンマー) ←通常変更の必要はありません。

GAMMA VALUE (ガンマー値) :画像の明るさの変化と、出力電圧の比です  
KNEE VALUE (標準値)

#### 4-6 FLICKERLESS MODE (フリッカレス設定)

ON/OFF

- ON の時シャッタースピードを 1/100 に固定します。東日本(50Hz 地域)では蛍光灯による画面上のチラツキが軽減されます。

#### 4-7 SYNC SETTING MODE (同期設定:通常は変更の必要はありません)

INT(内部同期) / LL(ラインロック)

#### 4-8 AUTO IRIS LENS(オートアイリスレンズの駆動方式選択)

DC / VIDEO

- ①設置場所が低照度のため白黒からカラーにうまく切り替わらない時は下記の設定をします。
- 「SET」鈕を押して、「IRIS LEVEL SETTING」画面を表示します。
- 数値を08(標準値)から12ぐらいに上げてみます。

#### 4-9 PRIVACY MASK(プライバシーマスク設定) ←見せたくない場所を黒枠で遮蔽します。

- ①図4の SETUP MENU 02から「上下」鈕で「PRIVACY MASK」選択し、「左右」の鈕で、「ON↕」を選択します。
- ②「SET」鈕を押して下記を表示します。
  - ZONE NUMBER 01 ←範囲は1~8まで設定可能
  - ZONE POSITION PUSH SET ←位置・大きさの設定(新規のゾーンは中央に表示されます。)
  - ZONE DISPLAY ←モニター表示 ON/OFF
- ③「ZONE NUMBER 01」を設定します。(2から8は左右の鈕で変更します。)
- ④「ZONE POSITION PUSH SET」を選択、「SET」鈕を押し、プライバシーゾーンを表示します。
  - ・左右上下鈕で位置が変えられます。
  - ・「SET」鈕を5秒間以上押し続けた後、左右上下鈕で大きさが変えられます。
  - ・再度、「SET」鈕を押すと前の画面に戻り設定が完了します。
- ④「ZONE DISPLAY」を選択し、ON にします。以上で設定は完了です。

#### 4-10 Day&Night CONTROL ←カラーと白黒映像をきりかえるタイミングを設定します。

- AUTO↕(自動) :明るさにより自動的にカラー映像と白黒映像を切りかえます。
  - IN LEVEL(カラー映像へ).....約 20 ルクス~35 ルクス
  - OUT LEVEL(白黒画像へ).....約 3 ルクス~15 ルクス
  - DAY(昼間モード) ⇒ IR カットフィルターが入りカラー画面に変わります
  - NIGHT(夜間モード) ⇒ IR カットフィルターがはずれ白黒画面に変わります。
  - SCHEDULE(時間設定) ⇒ 切り替える時刻を任意に設定できます。
  - EXTCTRL(外部コントロール) ⇒ 外部からのトリガーで切替ができます。
- HIGH: +3V~+5V/LOW: 0V

#### 4-11 RESOLUTION MODE(画像選択) ←精細モードと通常モードを選択します。

- HIGH(精細) 水平解像度540TV 本
- NORMAL(通常) 水平解像度480TV 本

#### 4-12 IMAGE(画像設定)

- APERTURE GAIN(利得調整)
- SETUP LEVEL(黒レベル調整)
- WCLIP LEVEL(白レベル調整)
- MIRROR(ミラー反転表示)
- POS/NEG(ネガ/ポジ反転)

#### 4-13 TITLE DISPLAY(カメラタイトル表示) ← カメラタイトルの位置・日付・時間などの設定ができます。

- H-POSITION(水平位置)
  - V-POSITION(垂直位置)
  - DATE (日付設定) ←「SET」鈕を押すと右へ移動、「左・右」の鈕で数値が変わります。
  - TIME (時間設定) ←「SET」鈕を押すと右へ移動、「左・右」の鈕で数値が変わります。
  - DATA DISPLAY(日付表示) ←「左・右」の鈕で ON(表示)/OFF(非表示)を選択します。
  - TIME DISPLAY(時間表示) ←「左・右」の鈕で ON(表示)/OFF(非表示)を選択します。
  - DATE FORMAT(年月日表示) ←「左・右」の鈕で表示方法を選択します。
  - CAMERA ID(カメラ名称) ←「左・右」の鈕で選択します。
- 大小英文字、数字、特殊文字が使用できます。最大文字数は 16 です。  
SPACE ←空欄を作成  
RESET ←作成中の文字を全て削除します。  
RET ←前の画面に戻ります。

#### 4-14 FACTORY INITIALIZATION ←「SET」鈕を押すと工場出荷の状態に戻ります。

#### 4-15 困ったとき

- 白黒映像からカラー映像にうまく切り替わらない時は「4-8」の AUTO IRIS LENS を参考にしてください。
- カメラの設定を工場出荷状態に戻したい時は「4-14」FACTORY INITIALIZATION を実行してください。
- 一度設定変更をした時、カメラ電源を一度抜き再度投入してください。

### 5. 仕様

機種名	MDN-8196N	MDN-8156N
信号方式	NTSC	
同期方式	内部同期	
映像出力	BNC x 1、CVBS 1.0Vp-p、75 Ω	
撮像素子	SONY 1/3 インチ ExView HAD CCD	SONY 1/3 インチ Super HAD CCD
有効画素数	768(H) x 494(V)	
メニュー表示	オンスクリーン表示	
IRカットフィルタ	自動/Day/Night/スケジュール/外部コントロール	
フリッカレス機能	1/100 秒 (On/Off)	
水平解像度	カラー:540TV 本、白黒:600TV 本	
最低被写体照度	カラー:0.05Lux (F1.2)	カラー:0.1 Lux(F1.2)
	白黒:0.01Lux (F1.2)	白黒:0.02Lux(F1.2)
S/N比	50dB 以上 (AGC Off)	
AGC	Off/Low(22 dB)/High(36 dB)	
ホワイトバランス	ATW/MWB/PUSH/HOLD/INDOOR/OUTDOOR	
電源	DC12V±10%(非極性)/AC24V±10%	
消費電力	DC12V 時:5.0W、AC24V 時:4.0W	
逆光補正	On/Off	
プライバシーマスキング	8 箇所	
イメージ調整	Setup/Wclip/Mirror/Negative	
電子シャッター	1/60-1/100,000 秒 (自動、手動、露出調整)	
レンズマウント	C/GS	
レンズ駆動出力	DC/Video	
ガンマー	8 段階	
音声出力	RCA ピン x1、ラインレベル	
使用温度	-10°C~+50°C	
外形寸法(W x H x D)	64 x 56 x 127mm	
質量	650 g	

\* 仕様及び外観は予告なく変更することがありますのであらかじめご了承ください

### レンズコネクタ

